



Посібник для Жюрі Конкурсів Слова, Знання,  
Роїв та Мистецтва  
підчас  
Юнацького Злету.

Крайова Виховна Рада  
Спілки Української Молоді в Америці  
Нью Йорк - 2002

## **Передмова**

*Цей посібник є допоміжним для вживання для журі підчас Конкурсів Слова, Знання, Роїв, та Мистецтва. Всі інструкції, права, та точкування є згідні із Правельником Злету Юнацтва СУМ.*

*“Команда Злету покликає журі для оцінки окремих конкурсів. Журі повинно складатися із 3-5 осіб, які є компетентні до цієї функції. Жодного Осередку, в журі, не може бути більше як одна особа.” Референти всіх конкурсів повинні познайомитися з інструкціями до проведення своїх конкурсів.*

*В посібнику знайдете інструкції до проведення Конкурсів Слова, Знання, Роїв, і Мистецтва. Кожний конкурс має свої власні інструкції, зауваги і поради.*

*Наприклад:*

- 1. Система точкування для індивідуальних Конкурсів.*
- 2. Категорії точкування.*
- 3. Зразок виконання особистих та загальних список точкувань.*
- 4. Дорадчі ноти для індивідуальних конкурсів.*

*Виховна Рада бажає всім членам журі щасливого проведення своїх конкурсів!*

# КОНКУРС СЛОВА

## Інструкції:

### **Молодше і Старше Юнацтво і Суменята**

#### **ДОРАДЧІ НОТИ:**

1. Всі вірші мусять бути записані на тасьмі.
2. Кожний член журі зобов'язаний виконати особистий список на точкування.
3. В кожній віковій групі журі повинна бути призначена особа, яка буде відповідальна, щоб виконати "ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ" своєї вікової групи. Це виконання відбудеться після виконання особистих списків індивідуальних членів журі. **Референт Конкурсу** та **журі** мусять вирішити згідно з вимогами точкування, які члени здобули перше, друге, третє місце, і котрі члени заслужили за участь. Коли вже буде вирішено котрі члени здобули місця і точки за участь, референт передає інформацію для комітету статистики(компютер). Комітет заносить інформацію в компютер.
4. Референт Конкурсу повинен запевнити, щоб було на місці наступні речі: тасьмовий записник (тільки через електрику) і мікрофони, тасьми, та шнур для продовження.
5. Референт Конкурсу повинен запевнити, щоб було найменше трьох членів журі в кожній віковій групі.
6. Референт Конкурсу повинен запевнити, щоб було на місці для членів журі перо для записення точків.

#### **СИСТЕМА ТОЧКУВАННЯ:**

- 5- Відмінно**
- 4- Дуже добре**
- 3- Добре**
- 2- Достаточо**
- 1- Недостаточо**

|        |                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------|
| >= 4.0 | Спроможний(на) на перше місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.5 | Спроможний(на) на друге місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.0 | Спроможний(на) на третє місце<br>Отримали точки за участь |
| < 2.0  | Не заслуговують на медалі<br>Не отримали точки за участь  |

## 1. Три найкращі точки здобувають медалі.

\*Якщо вийде нічия, то додаткові медалі будуть нагородженні.

**Наприклад:** Один юнак здобуває середнє число 4.2, а решта юнаків здобувають 3.8, 3.6, 3.6, 3.4, 3.2. В ті ситуації, учасники будуть нагородженні одною золотою, одною срібною, та двома бронзовими медалями.

\*Якщо не вийде поміж точкування середнє число вище 3 або 4, менше три медалі будуть нагородженні.

**Наприклад:** Найбільше середнє число на “СПИСКУ ЗАГАЛЬНОГО ТОЧКУВАННЯ” є 3.8, а решта точки в списку 3.6, 3.4, і 2.6. В ті ситуації, учасники будуть нагородженні однією срібною, та однією бронзовою медалею.

## 2. Щоб отримати точки за участь потрібно вивчити цілий вірш на пам'ять.

**Наприклад:** Вірш складається з чотирьох стрічок, але юнак лише сказав три стрічки. Юнак не отримає точки за участь.

**Наприклад:** Вірш складається з чотирьох стрічок, юнак сказав чотири стрічки, але журі мусіли підповісти декілька слів. Юнак отримає точки за участь.

## 3. Пригадуємо, що цього року учасники Конкурсу Роїв зможуть здобути 1-ше, 2-ге або 3-тє місце тільки тоді коли члени роя успішно перейдуть 25% Конкурсів Слова і Знання.

## КАТЕГОРІЇ ТОЧКУВАННЯ:

На кожному списку знайдете колони для спеціального точкування.

Для **Молодшого Юнацтва і Суменят** знайдете три колони для точкування вірша, одну колону для підсумки точкувань, і ще одну колону для середнього числа (average).

### Наприклад:

Под. Ірка Квітка є в журі для Конкурсу Слова у віковій групі Суменят хлопців 5 років. Вона дає для юнака точки за **(#1)Знання** цілого вірша, **(#2)Виконення/Презентація** вірша, **(#3)Мову** вірша, **(#4)пише** підсумок, **(#5)підсумок** ділиться на три щоб дістати середню оцінку.

## ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ ОСОБИСТОГО СПИСКА:

\*\*\*\*\*

*Слово Суменята хлоп. 5*

*ЗЛЕТ 2002*

Ім'я Судді: \_\_\_\_\_

Осередок Судді: \_\_\_\_\_

Точкування - три категорії. В кожній категорії: 5 - відмінно, 4 - дуже добре, 3 - добре, 2 - достаточо, 1 - недостаточо.

| Число<br>Реєстрації<br>Злету | Прізвище, Ім'я | День народ.<br>м/д/р і вік на<br>день 5/25/02 | Осередок | Знання   | Презентація | Мова | Підсумок | Підсумок / 3<br>Формат #.## |
|------------------------------|----------------|-----------------------------------------------|----------|----------|-------------|------|----------|-----------------------------|
|                              | Олесь          | 2/21/97                                       | 5        | Пассейк  |             |      |          |                             |
|                              | Адріян         | 7/23/96                                       | 5        | Гартфорд |             |      |          |                             |

\*\*\*\*\*

**ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ СПИСКУ:**

**“ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”:**

Прикінці, коли журі вже виповнили свій особистий список, треба підрахувати середню оцінку всіх членів журі, і розділити на число членів журі (3 або 4), щоб знайти загальну оцінку і ранг члена. Зверніть вашу увагу на формулу у колоні “Підсумок” в “ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”.

Пригадуємо, щоб юнак/юначка дістала точки за участь, він або вона не може дістати загальне число **менше 2**, і має виконати цілий вірш на пам'ять.

\*\*\*\*\*

*Слово Суменята хлоп. 5*

*ЗЛЕТ 2002*

Референт відповідальний за конкурс: \_\_\_\_\_ Ім'я Судді I) : \_\_\_\_\_ Ім'я Судді III) : \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді II) : \_\_\_\_\_ Ім'я Судді IV) : \_\_\_\_\_

| Число<br>Реєстрації<br>Злету | Прізвище, Ім'я | День народ.<br>м/д/р і вік на<br>день 5/25/02 | Осередок | Ваші<br>ініціали<br>якщо член<br>приступив<br>до<br>конкурсу | Ваші<br>ініціали<br>якщо член<br>заслужив<br>точки за<br>участь | Суддя |    |     |    | Підсумок<br>/ число<br>суддів<br>Формат<br>### | Ранг |  |
|------------------------------|----------------|-----------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------|----|-----|----|------------------------------------------------|------|--|
|                              |                |                                               |          |                                                              |                                                                 | I     | II | III | IV |                                                |      |  |
|                              | Олень          | 2/21/97                                       | 5        | Пассейк                                                      | [ ]                                                             | [ ]   |    |     |    |                                                |      |  |
|                              | Адріян         | 7/23/96                                       | 5        | Гартфорд                                                     | [ ]                                                             | [ ]   |    |     |    |                                                |      |  |

\*\*\*\*\*

## КАТЕГОРІЇ ТОЧКУВАННЯ:

Для **Старшого Юнацтва** знайдете **чотири колони** на точкування вірша, одну колону для підсумку точкувань, і ще одну колону для середнього числа (average).

### Наприклад:

Под. Оля Писанка є в журі для Конкурсу Слова у віковій групі 16-17. Вона дає для юначки точки за **(#1)Знання** цілого вірша, **(#2)Виконення/Презентація** вірша, **(#3)Мову** вірша, **(#4) Відповідь** на питання, **(#5)** пише підсумок, **(#6)** підсумок ділиться на чотири щоб дістати середню оцінку.

## ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ ОСОБИСТОГО СПИСКА:

\*\*\*\*\*

### Слово Юнаки 16-17

ЗЛЕТ 2002

Ім'я Судді: \_\_\_\_\_

Осередок Судді: \_\_\_\_\_

Точкування - чотири категорії. В кожній категорії: 5 - відмінно, 4 - дуже добре, 3 - добре, 2 - достаточо, 1 - недостаточо.

| Число<br>Реєстрації<br>Злету | Прізвище, Ім'я | День народ.<br>м/д/р і вік на<br>день 5/25/02 | Осередок | Категорії |             |      | Відповідь<br>на<br>питання | Підсумок | Підсумок / 4<br>Формат #.## |
|------------------------------|----------------|-----------------------------------------------|----------|-----------|-------------|------|----------------------------|----------|-----------------------------|
|                              |                |                                               |          | Знання    | Презентація | Мова |                            |          |                             |
|                              | Григорій       | 8/9/84 17                                     | Монреал  |           |             |      |                            |          |                             |
|                              | Андрій         | 12/12/85 16                                   | Гартфорд |           |             |      |                            |          |                             |

\*\*\*\*\*

Щоб юнак/юначка дістала точки за участь, він або вона не може дістати загальне число **менше 2**, і має виконати цілий вірш на пам'ять.

# КОНКУРС ЗНАННЯ

Інструкції:

**ДОРАДЧІ НОТИ:**

**Молодше і Старше Юнацтво**

1. Кожний член журі зобов'язаний виконати особистий список на точкування.
2. Референт мусить подбати чорні пера для юнацтва.
3. Учасники зможуть здобути точки за участь тільки тоді, коли зможуть відповісти правильно на неменше, як 70% з вимаганих питань.
4. Якщо юнак або юначка візьме іспит по англійському, то вона або він починає своє точкування від 80%, а не 100%.  
**Наприклад: Якщо юначка Соломія Голуб дістала 90% на іспит, то журі рахують цей іспит в наступнім способі:  $90 \cdot 80 = 72$ , або 72%. Ця юначка дістає точки за участь, але не здобуває жодне місце.**
5. Журі які точкують іспити повинні вживати вказівки для точкування. Кожний віковий іспит має свою особливу вартість.
6. Референт мусить подбати, щоб члени журі вживали червоні пера для точкування іспитів. Рівнож, Референт показує юнацтві як викреслювати неправаельні відповіді, наприклад, одна риска через неправильне слово, фраз або речення.
7. В день іспиту журі дістануть зміст з оцінками. Журі повинні вживати цей зміст до надання першого, другого, третього місця, і точки за участь. (Пригадаємо що треба здобути 70% або краще щоб дістати точки за участь).
8. Журі не мають права збільшити процент іспиту, рівно ж, журі не мають права заокруглити найменшу оцінку, щоб "якось" дати точки.
9. Якщо юнак або юначка відповість коротке питання чудовою українською мовою, але відповідь не є правильна, або не є до теми, тоді він або вона не дістають точки за цю відповідь.

Пригадаємо, що цього року учасники Конкурсу Роїв зможуть здобути 1-ше, 2-ге або 3-тє місце тільки тоді коли члени роя успішно перейдуть 25% Конкурсів Слова і Знання.



## СИСТЕМА ТОЧКУВАННЯ:

### 1. Три найвищі проценти/оцінки здобувають медалі.

#### **Наприклад:**

Якщо три найвищі проценти/оцінки падають в перше місце, то ті три проценти/оцінки здобувають перше, друге, і третє місце.

|                                              |                                                                      |                                                           |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 55<br>54<br>53<br>52                         | 100.00<br>98.18<br>96.36<br>94.55                                    | Спроможний(на) на перше місце<br>Отримали точки за участь |
| 51<br>50<br>49                               | 92.73<br>90.91<br>89.09                                              | Спроможний(на) на друге місце<br>Отримали точки за участь |
| 48<br>47                                     | 87.27<br>85.45                                                       | Спроможний(на) на третє місце<br>Отримали точки за участь |
| 46<br>45<br>44<br>43<br>42<br>41<br>40<br>39 | 83.64<br>81.82<br>80.00<br>78.18<br>76.36<br>74.55<br>72.73<br>70.91 | Не заслуговують на медалі<br>Отримали точки за участь     |
| 38<br>або менше                              | 69.09                                                                | Не заслуговують на медалі<br>Не отримали точки за участь  |

2. За Правильником Злету, “ I-ше місце може отримати учасник, який здобув не менше як 94 точок; II-ге місце – не менше 89 точок; III-тє місце – не менше 84.”

**ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ СПИСКУ:**

**“ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”:**

Зверніть вашу увагу на зразок у вище поданій інформації, щоб підрахувати оцінку / процент для учасників Конкурсу Знання.

\*\*\*\*\*

*Знання Юнаки 12*

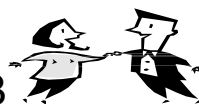
*ЗЛЕТ 2002*

Референт відповідальний за конкурс: \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді I) : \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді II) : \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді III) : \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді IV) : \_\_\_\_\_

| Число Реєстрації Злету | Прізвище, Ім'я | День народ. м/д/р і вік на день 5/25/02 | Осередок    | Ваші ініціали якщо член приступив до конкурсу | Ваші ініціали якщо член заслужив точки за участь | Число Точок | Ранг |
|------------------------|----------------|-----------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------|------|
|                        | Михась         | 6/6/89 12                               | Філядельфія | [ ]                                           | [ ]                                              |             |      |
|                        | Андрій         | 8/19/89 12                              | Пассейк     | [ ]                                           | [ ]                                              |             |      |

\*\*\*\*\*

# КОНКУРС РОІВ



## Інструкції:

### Молодше і Старше Юнацтво і Суменята

#### ДОРАДЧІ НОТИ:

1. Кожний член журі зобов'язаний виконати особистий список на точкування.
2. Кожний рій є відповідальний за свою апаратуру.
3. В кожній віковій групі журі повинна бути призначена особа, яка буде відповідна, щоб виконати "ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ" своєї вікової групи. **Референт Конкурсу** та **журі** мусять вирішити згідно з вимогами точкування, котрі рої здобули перше, друге, третє місце, і котрі рої заслужили за участь. Коли вже буде вирішено котрі рої здобули місця, і точки за участь, **референт** передає інформацію для комітету статистики(компютер). Комітет заносить інформацію в компютер.
4. Цього року учасники Конкурсу Роїв зможуть здобути 1-ше, 2-ге або 3-тє місце тільки тоді коли члени роя успішно перейдуть 25% Конкурсів Слова і Знання.

**Наприклад:** Якщо рій має 4 старших юнаків, кожний з цих юнаків повинен брати участь у Конкурсі Знання і Слова, тобто 8 іспитів. Цей рій щоби мати можливість здобути 1-ше, 2-ге, або 3-тє місце в Конкурсі Роїв, принаймі мусить успішно здати 2 від 8 іспитів.

#### СИСТЕМА ТОЧКУВАННЯ:

- 5- Відмінно
- 4- Дуже добре
- 3- Добре
- 2- Достаточнo
- 1-Недостаточнo

|        |                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------|
| >= 4.0 | Спроможний(на) на перше місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.5 | Спроможний(на) на друге місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.0 | Спроможний(на) на третє місце<br>Отримали точки за участь |
| < 2.0  | Не заслуговують на медалі<br>Не отримали точки за участь  |

## КАТЕГОРІЇ ТОЧКУВАННЯ:

Для **Старшого і Молодшого Юнацтво і Суменят** знайдете **п'ять колон** на точкування ройового проекту, одну колону для підсумку точкувань, і ще одну колону для середнього числа (average).

### Наприклад:

Под. Олеся Жовта є в журі для Конкурсу Роїв для Суменят. Вона дає для роя точки за **(#1)Тему-Знання** проекту, **(#2)Творчість** проекту, **(#3)Ініціативу** Роя, **(#4)Участь** кожного члена роя, **(#5)Мову** роя, **(#6)** пише підсумок **(7)**підсумок ділиться на п'ять щоб дістати середню оцінку.

## ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ ОСОБИСТОГО СПИСКА:

\*\*\*\*\*

### Конкурс Роїв - Суменята

ЗЛЕТ 2002

Ім'я Судді: \_\_\_\_\_ Точкування - п'ять категорій. В кожній категорії: 5 - відмінно, 4 - дуже добре, 3 - добре, 2 - достаточо, 1 - недостаточо.  
Осередок Судді: \_\_\_\_\_

| Назва Роя | Осередок | Тема-Знання | Творчість | Ініціатива Роя | Участь<br>Кожного<br>Члена Роя | Мова | Підсумок | Підсумок / 5<br>Формат ## |
|-----------|----------|-------------|-----------|----------------|--------------------------------|------|----------|---------------------------|
| Зозульки  | Виппані  |             |           |                |                                |      |          |                           |
| Ведмедики | Ґошен    |             |           |                |                                |      |          |                           |

\*\*\*\*\*

## ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ СПИСКУ:

### “ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”:

Прикінці, коли журі вже виповнили свій особистий список, треба підрахувати середню оцінку всіх членів журі, і розділити на число членів журі (3 або 4), щоб знайти загальну оцінку і ранг члена. Зверніть вашу увагу на формулу у колоні “Підсумок” в “ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”.

\*\*\*\*\*

#### Конкурс Роїв - Суменята

ЗЛЕТ 2002

Референт відповідальний за конкурс: \_\_\_\_\_

Ім'я Судді I): \_\_\_\_\_ Ім'я Судді VI): \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді II): \_\_\_\_\_ Ім'я Судді VII): \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді III): \_\_\_\_\_ Ім'я Судді VIII): \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді IV): \_\_\_\_\_ Ім'я Судді IX): \_\_\_\_\_  
Ім'я Судді V): \_\_\_\_\_ Ім'я Судді X): \_\_\_\_\_

| Назва Роя | Осередок | Ваші ініціали якщо рій брав участь | Суддя |    |     |    |   |    |     |      |    |   | Підсумок | Підсумок / число суддів<br>Формат #.## | Ранг |
|-----------|----------|------------------------------------|-------|----|-----|----|---|----|-----|------|----|---|----------|----------------------------------------|------|
|           |          |                                    | I     | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X |          |                                        |      |
| Зірки     | Йонкерс  | [ ]                                |       |    |     |    |   |    |     |      |    |   |          |                                        |      |
| Зозульки  | Виппані  | [ ]                                |       |    |     |    |   |    |     |      |    |   |          |                                        |      |

\*\*\*\*\*

Щоби рій дістав точки за участь, він **не може** дістати загальне число **менше 2**. Пригадуємо, що цього року учасники Конкурсу Роїв зможуть здобути 1-ше, 2-ге або 3-тє місце тільки тоді коли члени роя успішно перейдуть 25% Конкурсів Слова і Знання.



## КОНКУРС МИСТЕЦТВА

### Інструкції:

#### **Молодше і Старше Юнацтво і Суменята**

#### **ДОРАДЧІ НОТИ:**

1. Кожний член журі зобов'язаний виконати особистий список на точкування.
2. Рекомендується, щоби на журі сиділа одна особа з кожного Осередку.
3. Референт мусить познайомитись технічно з кожною одиницею і повинен подбати, щоби було місце на готування, вхід і вихід всіх одиниць.
4. Референт мусить подбати за мікрофони.
5. Референт мусить подбати щоби був Майстер Церемоній, який вичитує наступну точку.
6. Згідно з об'ємом ч.25, мистецькі одиниці мають не більше як 8 хвилин до виступу. То означає, що кожні 10 хвилини наступна мистецька одиниця виступає.
7. Графік всіх виступів мусить бути вивішене в **суботу рано**, щоби всі познайомилися з часами своїх виступів. Також можна передати всім головам осередків запланований час виступів в суботу рано, щоби вони переглянули і подали зміни, якщо було б це потрібно.
8. Референт мусить подбати чорні пера для журі, і також рекомендується щоби члени журі мали при собі математичні машинки, або щоби референт подбав щоби були математичні машинки.
9. В кожній віковій групі журі повинна бути призначена особа, яка буде відповідна, щоби виконати "ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ" своєї вікової групи. Це виконання відбудеться після виконання особистих списків індивідуальних членів журі.

**Референт Конкурсу та журі** мусять вирішити згідно з вимогами точкування, котрі одиниці здобули перше, друге, третє місце, і котрі одиниці заслужили за участь. Коли вже буде вирішено котрі одиниці здобули місця, і точки за участь, **референт** передає інформацію для комітету статистики(компютер). Комітет заносить інформацію в компютер.

Також, **всі** особисті списки членів журі мусять бути включені із “ ЗАГАЛЬНИМ СПИСКОМ ТОЧКУВАННЯ”.

10. Конкурс Мистецтва - Інші Жанри - Виступи повинні бути пов'язані з річницями цього річного Злету, не до темів подані для Конкурсу Роїв. Групи можуть складатися з тих самих осіб але мусять відрізнятися у категорії жанру (напр. хор, оркестра, драматичний гурток, монтаж, і т.п.).

11. Жанри: а)Танці б) Інші Жанри

### СИСТЕМА ТОЧКУВАННЯ:

- 5- Відмінно
- 4- Дуже добре
- 3- Добре
- 2- Достаточо
- 1-Недостаточо

|        |                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------|
| >= 4.0 | Спроможний(на) на перше місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.5 | Спроможний(на) на друге місце<br>Отримали точки за участь |
| >= 3.0 | Спроможний(на) на третє місце<br>Отримали точки за участь |
| < 2.0  | Не заслуговують на медалі<br>Не отримали точки за участь  |

### Конкурс Мистецтва - Інші Жанри

Жюрі мають порівнювати кожну групу яка виступає лише до себе, а не до інших мистецьких одиниць які виступають у тій жанрі.

## КАТЕГОРІЇ ТОЧКУВАННЯ:

На кожному списку знайдете колони для спеціального точкування.

Для **Молодшого і Старшого Юнацтва і Суменят** знайдете **чотири колони** для точкування танцювальних групів, одну колону для підсумку точкувань, і ще одну колону для середнього числа (average).

### Наприклад:

Под. Лариса Сопілка є в журі для Конкурсу Мистецтва у жанрі **ТАНЦІ** для Старшого Юнацтва. Вона дає для танцювальної групи точки за **(#1)Строї**, **(#2)Оригінальність**, **(#3)Презентація** (це вираз обличчя і синхронізація "synchronization"), **(#4)Виконення**, **(#5)**пише підсумок, **(#6)**підсумок ділиться на чотири щоб дістати середню оцінку.

## ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ ОСОБИСТОГО СПИСКА:

\*\*\*\*\*

### Конкурс Мистецтва (Танці) - Старше Юнацтво

ЗЛЕТ 2002

Ім'я Судді: \_\_\_\_\_ Точкування - три категорії. В кожній категорії: 5 - відмінно, 4 - дуже добре, 3 - добре, 2 - достаточо, 1 - недостаточо.  
Осередок Судді: \_\_\_\_\_

| Назва Одниць | Осередок | Строї | Оригінальність | Презинтація | Підсумок | Підсумок / 3<br>Формат ### |
|--------------|----------|-------|----------------|-------------|----------|----------------------------|
| Черемош      | Гошен    |       |                |             |          |                            |
| Галичанка    | Йонкерс  |       |                |             |          |                            |

\*\*\*\*\*



На кожному списку знайдете колони для спеціального точкування.

Для **Молодшого і Старшого Юнацтва і Суменят** знайдете **чотири колони** для точкування Інші Жанри, одну колону для підсумку точкувань, і ще одну колону для середнього числа (average).

**Наприклад:**

Под. Лариса Сопіллка є в журі для Конкурсу Мистецтва у **Інші Жанри** для Молодшого Юнацтва. Вона дає для Юнацького Хору точки за **(#1) Оригінальність, (#2)Строї, (#3)Презентація** (це включає мову якщо монтаж, спів, драма), **(#4)До Річниць Злету, (#5)пише підсумок** **(6)підсумок** ділиться на чотири щоб дістати середню оцінку.

**ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ ОСОБИСТОГО СПИСКА:**

\*\*\*\*\*

**Конкурс Мистецтва (Інші Жанри) - Молодше Юнацтво ЗЛЕТ 2002**

Ім'я Судді: \_\_\_\_\_ Точкування - чотири категорії. В кожній категорії: 5 - відмінно, 4 - дуже добре, 3 - добре, 2 - достаточо, 1 - недостаточо.

Осередок Судді: \_\_\_\_\_

| Назва                              | Осередок  | Оригінальність | Строї | Презинтація | Мова | Підсумок | Підсумок / 4 |
|------------------------------------|-----------|----------------|-------|-------------|------|----------|--------------|
|                                    |           |                |       |             |      |          | Формат # ##  |
| Чарівний Дзвін - спів при оркестрі | Виппані   |                |       |             |      |          |              |
| Орхестра - Сопілкарі               | Ірвінгтон |                |       |             |      |          |              |

\*\*\*\*\*

**ЗРАЗОК ВИПОВНЕННЯ СПИСКУ:**

**“ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”:**

Прикінці, коли журі вже виповнили свій особистий список (гляди у вище поданих інформації), треба підрахувати середню оцінку всіх членів журі, і розділити на число членів журі (10 або 11), щоб знайти загальну оцінку і ранг мистецької одиниці.

Зверніть вашу увагу на формулу у колоні “Підсумок” в “ЗАГАЛЬНИЙ СПИСОК ТОЧКУВАННЯ”.

\*\*\*\*\*

***Конкурс Мистецтва (Інші Жанри) - Молодше Юнацтво ЗЛЕТ 2002***

|                                           |                        |                         |
|-------------------------------------------|------------------------|-------------------------|
| Референт відповідальний за конкурс: _____ | Ім'я Судді I): _____   | Ім'я Судді VI): _____   |
|                                           | Ім'я Судді II): _____  | Ім'я Судді VII): _____  |
|                                           | Ім'я Судді III): _____ | Ім'я Судді VIII): _____ |
|                                           | Ім'я Судді IV): _____  | Ім'я Судді IX): _____   |
|                                           | Ім'я Судді V): _____   | Ім'я Судді X): _____    |

| Назва Одиниці            | Осередок  | Ваші ініціали<br>якщо одиниця<br>брала участь | Суддя |    |     |    |   |    |     |      |    |   | Підсумок | Підсумок/<br>число суддів<br>Формат # ## | Ранг |  |
|--------------------------|-----------|-----------------------------------------------|-------|----|-----|----|---|----|-----|------|----|---|----------|------------------------------------------|------|--|
|                          |           |                                               | I     | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X |          |                                          |      |  |
| Чарівний Дзвін - спів пр | Вилпані   | [ ]                                           |       |    |     |    |   |    |     |      |    |   |          |                                          |      |  |
| Орхестра - Сопілкарі     | Ірвінгтон | [ ]                                           |       |    |     |    |   |    |     |      |    |   |          |                                          |      |  |

\*\*\*\*\*

Щоб мистецька одиниця дістала точки за участь, вона **не може** дістати загальне число менше 2.