

## Інтерактивні ігри та вправи на спілкування.

### *- Корабель серед скель -*

**Ціль гри:** дати дітям можливість набути комунікативних вмінь, спираючись на інтуїцію. І довіру друзям.

**Необхідні матеріали:** пов'язка для очей.

**Інструкція:** Діти стають у велике коло. Всі хто це коло створює - берег. Вони повинні триматися за руки. В середині кола знаходиться море, серед якого - небезпечні скелі (стілці) Хтось з дітей буде "кораблем", якому зав'язують очі, а хтось інший - капітаном, що керуватиме кораблем з допомогою одних слів. При цьому він повинен так керувати, щоб "корабель" не нарався на жодну із скель. Ставимо "корабель" біля одного з берегів, і визначаємо до якого берегу він має дійти і починаємо гру.

Учасників гри можна змінювати, можна також ускладнювати завдання.

#### **Аналіз гри:**

- Що ти відчував, коли був "кораблем"?
- Чи відчував ти себе у безпеці під керівництвом свого капітана?
- Що було найскладнішим для тебе, як капітана?
- Що ти відчував, коли був "скалою" і "корабель" проходив біля тебе?

### *- Заборонені слова -*

**Цілі:** ця гра тренує мовну гнучкість, увагу та швидкість реакції.

**Матеріали:** по 5 горошин кожній дитині.

**Інструкція:** Діти можуть ходити по кімнаті і говорити з іншими дітьми. І при цьому пробувати змусити їх сказати слова "так" чи "ні". Якщо дитині це вдалося то той хто промовив ці слова віддає одну горошину тому хто запитав. Коли дитині задали питання їй необхідно терміново давати відповідь, інакше вона знову втратить горошину. Дитина яка втратила всі свої горошинки грає далі і пробує заставити когось з гравців сказати "так", "ні". Тривалість гри 10 хв.

#### **Аналіз гри:**

- Чи сподобалась тобі ця гра?
- Скільки горошин у тебе залишилось?
- Хто з дітей до тебе підходив?
- До кого ти підходив сам?
- Що робив частіше: питав чи відповідав?

- Чи є серед вас той, хто втратив багато горишин, і не дивлячись на це, знову їх відвграв?

### **- Підійди ближче -**

**Ціль:** Заборона говорити і бачити дозволяє дітям відчутти нові аспекти спілкування, закріпити віру в себе і можливість вірити людям.

**Необхідний матеріал:** пов'язки для очей - 2шт.

**Інструкція:** Діти сідаю у велике коло. Двоєучасників входять в коло, їм зав'язують очі і ставлять на відстані 4 метрів один від одного. Кожен з цих двох гравців відтворюють якісь звуки., при цьому прислухаючись і рухаючись один до одного. Коли хтось з них відчує близькість іншого він повинен сказати "стій!". В цей момент їм дозволяють дивитися і говорити. Решта під час гри споглядає як вони наближуються один одного і на якій відстанні зупинилися.

#### **Аналіз вправи:**

- Як ти чувся, коли були закриті очі?
- Чи важко було тобі підходити до партнера, якого не бачиш?
- Наскільки близько ти дозволив підійти партнерові?

### **- Таємний незнайомиць -**

**Ціль:** гра допомагає дітям оцінити власну гідність, бути уважним до друзів.

**Матеріали:** Кожній дитині по листочку паперу та ручці.

**Інструкція:** кожна дитина пише на листочку паперу свої прикмети ( зовнішності, характеру і т.д), в кінці опису підписується "Таємний незнайомиць. Хто я?". Всі папірці складаються в одне місце, перемішуються. Кожна дитина тягне собі запис, читає, думає, якщо знає відповідь то зачитує те, що написано на папірці і каже кого вона впізнала.

Якщо дитина не може впізнати хто є незнайомцем, то йдуть підказки з додатковим його описом.

#### **Аналіз вправи:**

- Чи тяжко тобі було розкрити незнайомця?
- Чи важко тобі було писати свої прикмети?
- Що було приємнішим: впізнавати чи бути впізнаним?

*За Клаудеом Фопелем*