

## Тема: Прохання. | Тема: Образа.



**Тема: Прохання.** Вміння його висловити. Вміння відповідати згодою або відмовою на прохання.

Вправа "Пиріг з начинкою"

Виховник говорить, що прохання певною мірою нагадує пиріг з начинкою: форма може бути однаковою, а вміст різним: солодким або солоним. Юнацтво малює чи описує різні пироги-прохання: їхню форму, колір, смак.

Проводиться коротке обговорення, яке виявляє, які асоціації (приємні чи неприємні) викликає "прохання". Проаналізуйте з чим це пов'язано. Підкресліть значення вміння правильно висловити прохання.

Вправа "Чемпіонат"

Виховник заздалегідь готує папірці з описом ситуації прохання і способом реагування на нього, а також набори цифр, як у фігурному катанні, за числом учасників гри. Юнацтво розподіляється по парах. Кожна пара отримує завдання, яке вона повинна зімпровізувати за три хвилини. Поки одна пара показує імпрезу, інші гравці виконують ролі суддів і виставляють оцінки:

- А) за точність виконання завдання;
- Б) за використані засоби.

Виховник виконує роль головного судді, підраховуючи бали.

Після кожного виступу виховник просить "суддів" обґрунтувати свої оцінки.

**Тема: Я для себе, я для інших. Образа.**

Вправа "Дитячі образи"

Нехай юнацтво згадає випадки з їхнього життя, коли вони пережили велику образу на когось або на щось. Нехай свої переживання спробують намалювати або описати в будь-якій манері.

Щоб співпраця вдалася, радимо виховнику почати з власного прикладу.

Як ці образи сприймаються зараз? Нехай намалюють і опишуть. Порівняйте описи і малюнки тоді і тепер.

Обговорення:

- Що таке образа?
- Як довго тривають образи?
- Справедливі і несправедливі образи.

-Як реагують на образу ввічливі, грубі, впевнені, невпевнені в собі люди?

Запропонуйте юнацтву закінчити фразу "Я ображаюся, коли...". Юнацтво по черзі запише власне закінчення речення, а виховник запитує, чи подібні ситуації ще в когось викликають образу.

Вправа "Як висловити образу і прикрість?"

Виховник заздалегідь готує розрізані на четверо листівки, на яких пише: 1 частинка листівки-роль "кривдника" і суть образи; 3 частинки-ролі "ображених" і як вони реагують на образу (впевнено, невпевнено, грубо).

Завдання гравців-з'єднати листівку і розіграти для всіх сценку. Дайте 10 хвилин для підготовки.

